

Kritéria hodnocení maturitní zkoušky z ČJL

Kritéria hodnocení písemné práce z ČJL

Celkem 14 bodů

Pro úspěšné složení zkoušky musí být minimálně **6 bodů**

1. Dodržení a zpracování tématu, obsah, originalita 0-1-2-3

2. Dodržení slohového útvaru a komunikační situace 0-1-2

3. Pravopis, tvarosloví 0-1-2-3

4. Slovní zásoba 0-1-2-3

5. Větná stavba a interpunkce, koherence textu 0-1-2-3

Kritéria 1 a 4	bez nedostatků, téměř bez nedostatků	3 body
	menší nedostatky	2 body
	výraznější nedostatky	1 bod
	nedostatečná úroveň	0 bodů
Kritérium 2	útvár dodržen bez výraznějších nedostatků	2 body
	útvár vykazuje výraznější nedostatky	1 bod
	slohový útvár nedodržen	0 bodů
Kritéria 3 a 5:	0-1 hrubá chyba	3 body
	2-5 hrubých chyb	2 body
	6-10 hrubých chyb	1 bod
	11 a více hrubých chyb	0 bodů
	(2 malé chyby nebo 2 chyby v interpunkci = 1 hrubá chyba)	

Pokud má práce méně než **250 slov**, je hodnocena **nedostatečně**

Vnitřní podmínky – nesmí být **0 bodů v kritériích 1 a 2**, v takovém případě je práce hodnocena **nedostatečně**

Kritéria hodnocení ústní zkoušky z ČJL

Celkem 21 bodů

Pro úspěšné složení zkoušky musí být alespoň **9 bodů**

1. Umělecký text 15 bodů

2. Neumělecký text 6 bodů

- | | |
|---|---------------------------|
| 1. A autor – max. 3 body | 0 – 1 – 2 – 3 |
| 1. B období, umělecký směr – max. 3 body | 0 – 1 – 2 – 3 |
| 1. C kniha – max. 6 bodů | 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5 – 6 |
| 1. D jazykový rozbor úryvku - max. 3 body | 0 – 1 – 2 – 3 |
| | |
| 2. A funkčně-stylové charakteristiky textu, jazykové prostředky | 0 – 1 – 2 – 3 |
| 2. B porozumění textu, charakteristika komunikační situace | 0 – 1 – 2 – 3 |

Vnitřní podmínka – Za kritéria 1. A a 1. C (autor a kniha) nesmí být 0 bodů.

Jednotlivá kritéria – požadavky:

1.A – Autor knihy – charakteristika autora, zařazení do literárního kontextu, jeho význam pro literaturu, dílo

1.B – Období – charakteristika daného období/ uměleckého směru/literární skupiny, další autoři té doby

1. C – Kniha – charakteristika vylosovaného literárního díla – hlavní téma, časoprostorové vztahy, hlavní postavy, literární druh, forma, žánr, stručný obsah, přínos pro čtenáře, žákovo zhodnocení daného literárního díla (vše s využitím výňatku z literárního díla)

1. D – Jazykový a stylistický rozbor výňatku z knihy

2. A – Funkční styl, slohový postup, slohový útvar; jazykový rozbor neuměleckého textu

2.B – Porozumění neuměleckému textu, charakteristika komunikační situace – téma, obsah, účel/cíl, adresát

**Celkové hodnocení MZ z ČJL po započtení písemné práce i
ústní zkoušky**

31 - 35 bodů -	1
26 - 30 bodů -	2
21 - 25 bodů -	3
15 - 20 bodů -	4
14 a méně bodů-	5